

Auf los, geht's los !

Werner Beidinger

Musical score for the first system, 4/4 time signature. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: "Auf los geht's los wir fan-gen an: je - der spielt bei uns gleich mit so". The piano accompaniment (bass clef) consists of a simple bass line with rests.

Musical score for the second system, 4/4 time signature. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: "gut er kann! sin-gen, tan-zen, mu-si - zie'rn und man-ches Neu-e aus-pro-bie'rn!". The piano accompaniment (bass clef) features a rhythmic pattern of eighth notes in the final measure.

(Patschen)

Gesten zum Sprechkanon (Einsätze jeweils nach 1 Takt):

- Takt 1u. 2: einen gedachten Griff nach untenziehen
- Takt 3 u. 4: einmal nach rechts, einmal nach links schauen und wiederholen
- Takt 5 u. 6: auf Kehlkopf zeigen („singen“), rechten Fuß nach vorn strecken („tanzen“), beide Arme in die Luft strecken und mit den Fingern Schüttelbewegung ausführen („musizie’rn“)
- Takt 7 u. 8: Arme in die Luft werfen (einladende Geste)